

... Seydler. Sein  
... von toten  
... unnormal  
... uchen. Für  
... ze bedeutet  
... nstände eine  
... t eher an ein  
... g, Sa 19.30, So,

R/B: Borgmann  
... er, Peters,  
... n Jelinek-Textes  
... ichischer  
... enrichte. Vor  
... cht der Mann  
... haft über die  
... mer verknüpft  
... it Philosophie  
... er, Sa, Mi 19.00

n Rabenhof  
... im Volks-  
... Werk X (ab  
... gtheater (ab  
... theater (ab  
... ki & Grün-  
... im Schau-

von David  
... c, Vahdat D:  
... atton, Sommer-  
... s Romans über  
... Nachkriegszeit.  
... Huren. Die  
... d, dann wird  
... e Problem wie  
... e in 57 Rollen,  
... guren auch  
... e. Volkstheater

... halek und  
... philipp D: Gander,  
... d über die

## Stand-up mit Visavis: Totgesagte leben länger



**Vitus Wieser und David Stockenreitner**

**F**ür ihr erstes gemeinsames Programm haben sich Kabarett-Schauspieler **Vitus Wieser** und Stand-up-Comedian **David Stockenreitner** formal für eine Doppelconférence ohne Handlungsbögen entschieden. Bei künstlerischen Kollaborationen muss ja das Ganze nicht immer mehr als die Summe seiner Teile sein. Ihre als ironischer Dialog gut getarnte gegenseitige Stichwortstafette sorgt in „Kabarett ist tot. Ein Kabarett.“ für ein originelles und von artifiziellen Aufgeregtheiten unbehelligtes Stand-up-Wechselspiel, etwa über die Gemütslagen von Haushaltsgeräten und die Vorteile von VIPs: Very Invalid Persons. Ein Spiel mit Moral. Dazu gibt's hinterhältig gespicktes Roast und Beef: gezieltes gegenseitiges Garen auf Niedrigtemperatur.

**PETER BLAU**

Theater am Alsergrund, Fr 19.30